

Monumentos Naturales del Maestrazgo



El Maestrazgo es un territorio que se encuentra a caballo entre la Cordillera Ibérica y la Depresión del Ebro, y posee un relieve agreste y paisajes pintorescos.

En la Comarca del Maestrazgo se han declarado cuatro Monumentos Naturales, que a su vez se encuentran dentro del Parque Cultural del Maestrazgo y del Geoparque del mismo nombre. La finalidad es conservar algunos de los lugares más singulares y valiosos de su geografía y contribuir a un desarrollo sostenible de la zona, que permita fomentar un desarrollo socioeconómico supeditado a la conservación de sus valores naturales.

MN Grutas de Cristal de Molinos

Monumento Natural de las Grutas de Cristal de Molinos



El Monumento Natural de las Grutas de Cristal de Molinos se creó en septiembre de 2006 y tiene una superficie de 126 ha (Decreto 197/2006, de 19 de septiembre, del Gobierno de Aragón).

Las formaciones rocosas que encontramos dentro de la Cueva de las Graderas o Grutas de Cristal son muy singulares y de gran belleza, poco comunes en la geografía aragonesa.

El Monumento Natural alberga también importantes valores naturales y culturales, como son sus colonias de murciélagos y restos arqueológicos de renombre.

Monumento Natural del Puente de Fonseca de Castellote

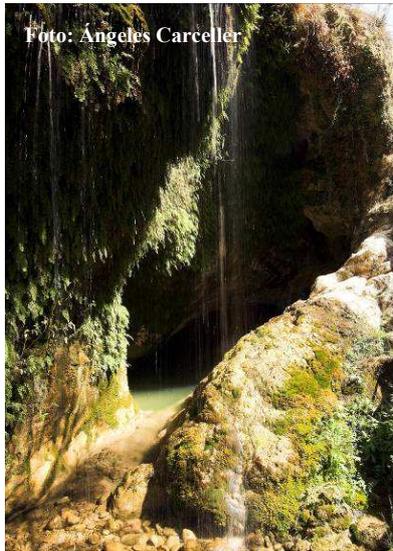


Foto: Angeles Carceller

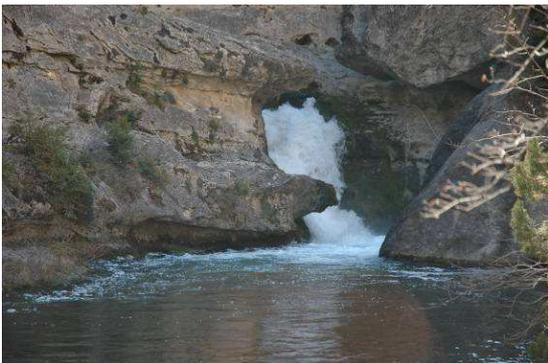
El Monumento Natural del Puente de Fonseca ocupa una extensión de 248,54 ha del T. M. de Castellote y fue creado en 2006 (Decreto 197/2006, de 19 de septiembre, del Gobierno de Aragón).

El río Guadalupe discurre aquí por dentro de la roca formando un puente natural, lo cual es poco común en los ríos aragoneses.

El río está bien conservado y alberga especies como el cangrejo y la nutria.

El Monumento Natural contiene asimismo valores culturales destacados, como son sus abrigos rupestres.

Monumento Natural del Nacimiento del río Pitarque

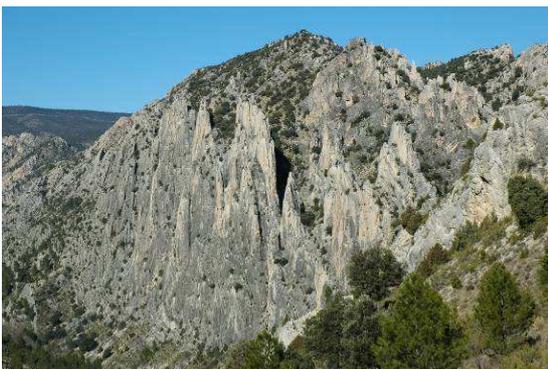


El Monumento Natural del Nacimiento del río Pitarque se creó en 2009, con una extensión de 114 ha (Decreto 217/2009, de 15 de diciembre, del Gobierno de Aragón).

Este espacio natural está delimitado a lo largo del cauce del río Pitarque, que nace de la roca y discurre encajado entre abruptas paredes calizas.

Tiene asociadas una rica y variada fauna y vegetación.

Monumento Natural de los Órganos de Montoro



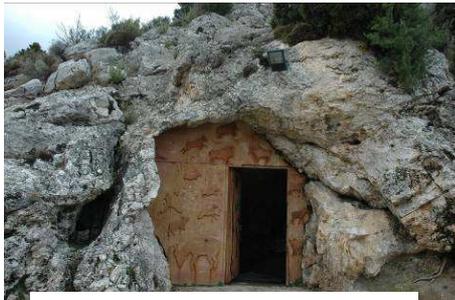
El Monumento Natural de los Órganos de Montoro se creó mediante el decreto 189/2010, de 19 de octubre, del Gobierno de Aragón. Con una extensión de 188 ha, ocupa parte de los términos municipales de Villarluengo y Ejulve.

Se trata de una formación caliza de capas casi verticales, donde fruto de la erosión se han cincelado unas formas que recuerdan a los tubos de un órgano musical.

Monumento Natural de las Grutas de Cristal de Molinos

Origen

Las rocas de la zona son calcáreas y tienen un gran espesor. A finales del Terciario las lluvias fueron bastante abundantes y además la erosión había dejado la superficie muy aplanada, por lo que mucha de esa agua se infiltraba por la roca. Las calizas se disuelven con relativa facilidad y se generan lo que se conoce como paisajes cársticos, como por ejemplo las cuevas y galerías subterráneas.



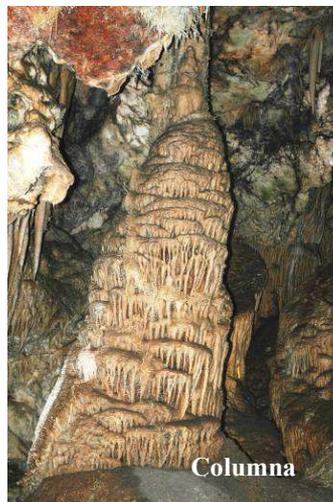
Entrada a las Grutas de Cristal

En este Monumento Natural, la red de galerías conecta con el exterior en la Cueva de las Graderas o Grutas de Cristal, en la Cueva de Baticambras, en la Sima de Ogesa superior, en la Sima de Ogesa inferior y en la Cueva de Pallarés.

Cuando la cueva principal fue descubierta en 1961 la llamaron “de las Graderas”, por los escalones que los estratos calizos formaban en su entrada (ahora ocultos bajo las escaleras construidas para facilitar la visita).

En 1978 fue habilitada para el turismo con el nombre de Grutas de Cristal, por la delicadeza de sus formaciones.

El agua, al circular por la roca caliza la va disolviendo, y se carga de carbonato cálcico. Cuando encuentra una salida por uno orificio o grieta, cambia de ambiente, y se adapta liberando parte de este componente químico, que precipita dando lugar a formas caprichosas. Estas formaciones son los espeleotemas, o formaciones de las cuevas: estalactitas (que cuelgan del techo), estalagmitas (que crecen verticalmente desde el suelo), columnas (cuando ambas se unen), cortinas o velos (estalactitas formadas a lo largo de una fisura), etc.



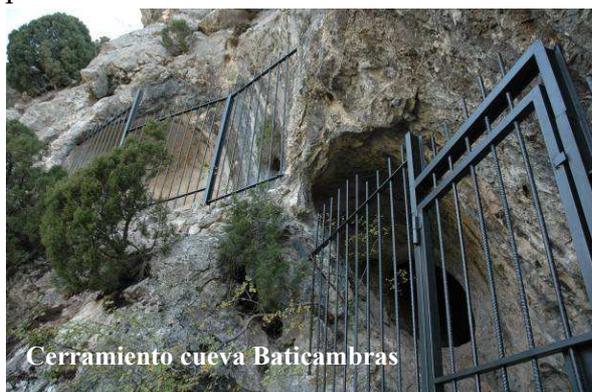
En las Grutas de Cristal destaca como curiosidad la gran abundancia de estalactitas excéntricas o helictitas, en las que el crecimiento es horizontal en vez de vertical. Esta cueva es uno de los mejores lugares para observar este tipo de formaciones de todo el país.



Fauna

La Cueva de Baticambras fue declarada Lugar de Importancia Comunitaria (LIC) por dar cobijo a una importante población de quirópteros, conocidos como murciélagos. Entre las especies presentes, varias se encuentran catalogadas como vulnerables y debemos protegerlas: murciélago grande de herradura (*Rhinolophus ferrum-equinum*), murciélago mediterráneo de herradura (*Rhinolophus euryale*) y murciélago pequeño de herradura (*Rhinolophus hipposideros*). Esta cavidad constituye un importante refugio de invernada para el *Rhinolophus euryale* (en torno a 250 individuos) y también se han detectado colonias de cría en época estival.

Fotografías: Belén Leránoz



Colonia invernante de murciélago mediterráneo de herradura

Foto: Álvaro Gajón

Por motivos de conservación, la Cueva de Baticambras se encuentra cerrada al público.

Restos humanos

Durante años el interior de las Grutas de Cristal escondió un yacimiento arqueológico del Pleistoceno superior. En las prospecciones del suelo de la cueva se encontraron fósiles de hace unos 100.000 años, así como dos enterramientos con restos humanos. Uno de ellos fue datado en un principio con 25.000 años de antigüedad, pero recientes investigaciones llevadas a cabo en la Universidad de Zaragoza demuestran que su edad ronda los 5.100 años.

DATOS DE INTERÉS:

En Molinos y en Villarluego existen **puntos de información** sobre los Monumentos Naturales, donde se puede obtener información de las características básicas del medio natural, los valores culturales y los aprovechamientos tradicionales, a través de una exposición.

Además, se dispone de una **serie de senderos turísticos balizados** que permiten recorrer los lugares más emblemáticos y espectaculares de cada Monumento. El **sendero Grutas de Cristal – Cueva de Baticambras** comienza en el aparcamiento de las Grutas de Cristal y recorre la carretera hasta adentrarse en el barranco de las Baticambras, para llegar al pie de la cueva del mismo nombre. (Longitudinal, 3,2 km ida y vuelta).

DIRECCIONES DE INTERÉS:



Monumentos Naturales del Maestrazgo: C/ San Francisco, 27 – Teruel - Teléfono: 978 64 11 45 – Fax: 978 64 12 31

Departamento de Agricultura, Ganadería y Medio Ambiente - Dirección General de Medio Natural y Gestión Forestal: San Pedro Nolasco, 7 - 50071 Zaragoza - Teléfono: 976 71 40 00